Lease of Doordarshan Channels to Private Parties

2326. SHRI P. UPENDRA: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

(a) whether Doordarshan has decided to start a third national channel and also a number of other satellite channels for its use as well as for lease to private parties; and

(b) if so, what is the progress in this regard?

THE MINISTER OF STATE IN THE MINISTRY OF INFORMATON AND BROADCASTING (SHRI K.P. SINGH DEO) (a): No, Sir.

(b) Does not arise.

देश में दूरदर्शन केन्द्र

2327. श्री जगन्नाथ सिंह: क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि:

(क) इस समय देश में कितने दूरदर्शन केन्द्र संचालित हैं; और

(ख) दूरदर्शन केन्द्र स्थापित करने के लिए क्या मानदण्ड निर्धारित किये गये हैं?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय के राज्य मंत्री (श्री के.पी. सिंह देव): (क) वर्तमान में देश में भिन्न-भिन्न शक्तियों के 698 टी.वी. ट्रांसमीटिंग केन्द्र कार्य कर रहे हैं।

(ख) टी.वी. ट्रांसमीटिंग केन्द्रों की स्थापना के लिए मोटे तौर पर जो मानदण्ड हैं उनमें कवर न किए गए क्षेत्रों की कवरेज परिणामी का विस्तार, राज्यों की राजधानियों, पहाड़ी, पिछड़े जनजातीय, सुदूरवर्ती, अति संवेदनशील सीमावर्ती क्षेत्रों की कवरेज व्यवस्था एवं सांस्कृतिक और ऐतिहासिक महत्व के स्थानों और अपेक्षित आधारभूत संरचनात्मक सुविधाओं की उपलब्धता जैसे विभिन्न घटक शामिल हैं। विशेष रूप से विशिष्ट जन संख्या समूहों की आवश्यकताओं की पूर्ति करने के लिए कार्यक्रम निर्माण केन्द्रों की स्थापना करने से संबंधित मौटे तौर पर जो मानदंड हैं उनमें राज्यों/संघशासित क्षेत्रों की राजधानियों के स्थान, सांस्कृतिक महत्व के स्थान और चुने हुए रिले केन्द्र शामिल हैं।

National Film Award Rules

2328. SHRI HIPHEI: Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state:

(a) whether Government have amended National Film Award Rules in the recent past;

(b) if so, the details thereof;

(c) whether these amended rules have also incorporated some other changes like cash component;

(d) if so, the details thereof with background for such changes;

(e) whether these changes also limitise the Awards for feature and non-feature films of various categories; and

(f) if so, the details thereof and if not. the reasons therefor?

THE MINISTER OF STATE OF THE MINISTRY OF INFORMATON AND BROADCASTING (SHRI K.P. SINGH DEO) (a); Yes, Sir.

(b), (c) and (d) A statement is attached. *(See* below).

(e) No, Sir.

(f) The changes made in the rules mostly pertain to procedural matters except the two cases where there has been a nominal increase in the cash award.

Statement

The following are the details of important changes made in the rules relating to the National Film Awards;—

(1) The cash prize of best child artiste has been enhanced from Rs. 5,000/- to Rs. 10,000- so as to bring it at par with the casha ward of the best actor and best actress.

(2) In order to give encouragement to the producer whose film has been adjudged as the best non-feature film, the cash prize of Rs. 15,000 to such a producer has been enhanced to Rs. 20,000.

(3) The earlier rules provided that filmmakers submitting an entry for the awards were not eligible for nomination as a jury member. To enable technical persons like cameraman associated with an entry also being precluded from being nominated to the jury, the following provision has now been made:—